

XI Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de Literatura Medieval

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Auditório 1

27 e 28 de outubro 2016

Programa



Cologne, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 113, 5r

Quinta-feira, 27 de outubro de 2016

9h00 – 9h30	Entrega de pastas
9h30 – 10h30 Conferência 1	- Sessão de Abertura - Professor Doutor Aires do Nascimento (Presidente da SPAHLM – FLUL) - No tempo em que os animais falavam...
10h30 – 10h45	Coffee break 1
10h45 – 12h00 Painel 1- 3 comunicações	- Manuela Facon Facon (Doutora em Filologia Espanhola pela Universidade de Verona e pela Universidade de Saragoça) - La metamorfosis de la fábula en las traducciones ibéricas de la <i>Confessio Amantis</i> - Margarida Alpalhão (IELT – FCSH/NOVA) - Intersecções: Fábula e Diálogo - Maria Angélica Varandas (FLUL) - Concepções Imaculada
12h00 – 13h00 Conferência 2	- Professora Doutora Ana Duarte Rodrigues (CIUHCT) – As fábulas de Esopo no Jardim. O Jardim nas fábulas de Esopo

Almoço livre

14h30 – 15h45 Painel 2- 3 comunicações	- Isabel Barros Dias (UAb, IELT – FCSH/NOVA) - Animais de Sonho - Luciano Baptista Pereira (ESE – Instituto Politécnico de Setúbal) - As fábulas morais e políticas manuscritas e oferecidas à Sereníssima Senhora Princesa da Beira por Fedro Lusitano, no ano do seu nascimento, em 1793. - Teresa Araújo (IELT – FCSH/NOVA) – Fabulário, Regimento de Príncipes
15h45 – 16h00	Coffee break 2
16h00 – 17h30 Painel 3 - 3 comunicações	- Manuele Masini (IELT – FCSH/NOVA) - A força de uma moral <i>perversa</i>: elementos fabulísticos em Fiamma Hasse Pais Brandão e Paula Rêgo no contexto da re-escrita contemporânea da fábula - Mário Martins (IELT – FCSH/NOVA) - <i>Vt animalia</i>: presença e funções de animais em cantigas satíricas galego-portuguesas - Silvana Pessoa (Universidade Federal de Minas Gerais/ Faculdade de Letras) - Uma perspectiva contemporânea da fábula: <i>A fronteira</i>, de Pascal Quignard
18h00 – 19h00	Assembleia Associação Hispânica de Literatura Medieval – Secção Portuguesa

Jantar do Colóquio (20h00) (Inscrição e pagamento aquando da recolha das pastas)

Sexta-feira, 28 de outubro de 2016

10h00 – 11h15 Painel 4 - 3 comunicações	- Ana Margarida Chora (IELT – FCSH/NOVA) – As fábulas da aventura do Graal: entre a queda e a salvação do mundo arturiano - Marcos Roberto Nunes (Universidade do Porto) - O papel psicopedagógico da arte nas obras da teatróloga medieval Rosvita de Gandersheim - Margarida Espiguiinha (Instituto Gregoriano de Lisboa, FCSH/NOVA) - A aplicação fabulística no <i>Horto do Esposo</i>: semântica e retórica
11h15 – 11h30	Coffee break 3
11h30 – 12h30 Painel 5 - 2 comunicações	- Ana Rita Martins (FLUL/CEAUL/ULICES – Centro de Estudos Anglísticos) - O Leão: Da Fábula ao Romance Medieval Inglês - Ana Morais (IELT – FCSH/NOVA) – Fábulas e <i>obscuritas</i> na Idade Média
12h30 – 13h30 Conferência 3	- Professor Doutor Vicenç Beltran Pepió (Presidente da AHLM - Università di Roma, La Sapienza): Del Meteorismo al método.
	Encerramento