

**XIII**  
**CONGRESO INTERNACIONAL**  
de la  
**ASOCIACIÓN HISPÁNICA**  
de  
**LITERATURA MEDIEVAL**

Valladolid, 15-19 de septiembre de 2009

**PROGRAMA**  
**HORARIOS**  
**PARTICIPANTES**



# PROGRAMA GENERAL

MARTES 15

MAÑANA

- 09:00–10:00 Entrega de acreditaciones a los congresistas en la Secretaría del Congreso, instalada en el piso 3º de la Facultad de Filosofía y Letras
- 10:00–10:45 Inauguración Institucional  
Salón Lope de Rueda (1ª planta)
- 11:00–12:00 Sesión plenaria:  
Mª Jesús Lacarra (Universidad de Zaragoza)  
*La fortuna de Esopete en España*
- 12:00–12:30 Pausa
- 12:30–13:45 Lectura de comunicaciones

TARDE

- 16:30–19:00 Lectura de comunicaciones
- 19:00–19:30 Pausa
- 19:30–20:30 Sesión plenaria (Salón de Grados, 3ª planta):  
Juan Miguel Ribera Llopis (Universidad Complutense)  
*A propósito de Ramón de Perellós y de otros excluidos del lar común*

MIÉRCOLES 16

MAÑANA

- 09:30–11:00 Lectura de comunicaciones
- 11:15 Salida hacia Urueña
- 12:30–13:30 Sesión Plenaria (Salón de Actos centro e-Lea):  
César Hernández Alonso (Universidad de Valladolid)  
*El amor cortés: raíces e influencias*
- 14:00 Comida

TARDE

- 16.30–17:30 Sesión Plenaria (Salón de Actos centro e-Lea):  
Jose C. Miranda (Universidade do Porto)  
*“De Rex Ranimirus a Rei Ramiro”: derivações medievais de um tema da historiografia hispânica*
- 17.30–18:15 Visita a la villa y al Centro e-Lea
- 18.30–19:30 Sesión Plenaria (Salón de Actos centro e-Lea):  
Xavier Renedo Puig (Universitat de Girona)  
*Eiximenis, Castilla y Portugal (guerras, profecías y política)*
- 20:00 Regreso a Valladolid

JUEVES 17  
MAÑANA

- 09:30–12:00 Lectura de comunicaciones  
12:00–12:30 Pausa  
12.30–13:30 Sesión plenaria (Salón de Grados, 3ª planta):  
Patrizia Botta (Università di Roma)  
*Los romances trovadorescos del “Cancionero de Castillo”.*  
*Un crisol de Romancero y Cancionero*

TARDE

- 16:30–18:00 Lectura de comunicaciones  
18:00–18:15 Pausa  
18.15–19:15 *Ad Magistrorum Honorem* (Salón de Grados, 3ª planta):  
Profesor Dr. José Fradejas Lebrero (UNED)  
*Andrés de Li y su obra*  
19:15–19:30 Pausa  
19:30–20:30 Sesión plenaria (Salón de Grados, 3ª planta):  
Rafael Beltrán Llavador (Universitat de València)  
*Biografías caballerescas francesas en las letras hispánicas del siglo XV: entre historias y ficciones*

VIERNES 18  
MAÑANA

- 09:30–12:00 Lectura de comunicaciones  
12:00–12:30 Pausa  
12.30–13:30 Sesión plenaria (Salón de Grados, 3ª planta):  
Pilar Lorenzo Gradín (Universidade de Santiago)  
*Los trovadores gallego-portugueses y el arte de la rima*

TARDE

- 16:30–18:00 Lectura de comunicaciones  
18:00–18:15 Pausa  
18:15–19:15 Presentación de Actas, web AHLM y Philobiblon  
19:15–19:30 Pausa  
19:30 Asamblea general (Salón de Grados, 3ª planta)

SÁBADO 19  
MAÑANA

- 09:00–10:30 Lectura de comunicaciones  
10:30–10:45 Pausa  
10:45–11:45 Mesa redonda (Salón Lope de Rueda, 1ª planta):  
José Manuel Ruiz Asencio, Mª Isabel del Val Valdivieso, y  
Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña  
Presenta: Isabel Acero Durántez  
11:45–12:00 Pausa  
12:00–13:30 Sesión de clausura (Salón Lope de Rueda, 1ª planta):  
Nicasio Salvador Miguel (Universidad Complutense)  
*Las obras de Rodríguez de Montalvo y los Reyes Católicos*

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

XIII AHLM  
HORARIO DEFINITIVO

<b>MARTES 15 MANAÑA</b>						
09:30–10:00	Entrega de acreditaciones a los congresistas en la Secretaría del Congreso ( Planta 3ª de la Facultad de Filosofía y Letras, Campus de la Magdalena)					
10:00–10:45	INAUGURACIÓN INSTITUCIONAL (Salón Lope de Rueda, 1ª planta)					
11:00–12:00	SESIÓN PLENARIA Mª Jesús LACARRA, <i>La fortuna de Esopete en España</i> Presenta: Alan Deyermond					
12:00–12:30	Pausa					
12:30–13:45	Lectura de comunicaciones					
	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12	Aula 11
PRESIDENCIA DE MESA	Pilar LORENZO GRADÍN	David HOOK	Elena CARRILLO BERMEJO	Sofía KANTOR	Aurelio GONZÁLEZ PÉREZ	Juan Manuel CACHO BLECUA
12:30–12:50	Ruth MIGUEL FRANCO Transformaciones de la literatura sapiencial medieval: la <i>Epistola de cura rei familiaris</i> del Pseudo Bernardo	Juan C. LÓPEZ NIETO Algunas cuestiones de interés a propósito del <i>Cancionero de Gómez Manrique</i> de la Biblioteca de Palacio (ms. II-1250) (=MP3)	Víctor de LAMA DE LA CRUZ En torno a la "Justa entre la Razón y la Sensualidad": Mena, Mendoza y la acusación de Cartagena	Elena GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA Gautier de Châtillon y la cuaderna vía española y europea	Luis FERNÁNDEZ GALLARDO Sobre los orígenes de la crónica real castellana	Enzo FRANCHINI Prolegómenos para crear un banco de datos sobre la datación de obras literarias de la Edad Media española
12:50–13:10	Antonio GARCÍA MONTALBÁN El elemento sonoro en la leyenda de Tristán e Iseo	Cleofé TATO GARCÍA Cuatro supuestos de atribución disputada en el <i>Cancionero de Palacio</i> (SA7): ID0021 "Dizen que fago follia", ID 0001 "Por la muy aspera via", ID 0002 "Tu mi señora de si" e ID 0110 "Que se fizo lo pasado"	Juan PAREDES NÚÑEZ Realidad y ficción en la lírica medieval: rastros del <i>Cancionero</i> de burlas en los nobiliarios peninsulares	Alejandro HIGASHI El tetrástico monorrímo en el <i>Poema de Fernán González</i> y los <i>Rithmi de Iulia Romula seu Ispalensi Urbe</i>	Mª Rosario DELGADO SUÁREZ Magia, astrología y astronomía en la obra científica de Alfonso X el Sabio	José Manuel LUCÍA MEGÍAS Los nuevos filólogos del siglo XXI: los textos medievales en la Red
13:20–13:40	Luzdivina CUESTA TORRE Los funerales por Tristán: Un episodio del Tristán castellano de 1501 a la luz de sus correlatos castallanos, franceses e italianos	Françoise MAURIZI El arte de trobar de Lucas Fernández	Lucía MOSQUERA NOVOA Algunas notas sobre la poesía de Estamariu, poeta del <i>Cancionero de Palacio</i> (SA7)	Juan Carlos FERNÁNDEZ PÉREZ Gonzalo de Berceo y los modos de traducción medieval	Filipe Alves MOREIRA A História de Portugal na versão crítica da EE e na <i>Crónica de Castela</i>	Mª Mercedes RODRÍGUEZ TEMPERLEY Del manuscrito a la imprenta: Mandevilla en España
13:40–13:45	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

MARTES 15 TARDE	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12	Aula 11
PRESIDENCIA DE MESA	Xavier RENEDO PUIG	Cleofé TATO GARCIA	Luzdivina CUESTA TORRE	Isabel URÍA MAQUA	Gladys LIZABE	M <sup>o</sup> Jesús GARCIA GARROSA
16:30-16:50	Rafael ALEMANY FERRER Tirant y Carmesina: complejidad de una historia de amor	Antonia MARTÍNEZ PÉREZ La heroicidad femenina en la versión sentimental de la épica: <i>El Cantar de Parise</i>	Aurelio GONZÁLEZ PÉREZ Fórmulas y motivos caracterizadores en el <i>Romancero</i>	Antonio DONAS "Como el asno a la vihuela": historia de un proverbio	Mariano de la CAMPA GUTIÉRREZ La <i>Crónica de Castilla</i> como representante de la <i>Estoria de España</i> de Alfonso X: Estudio y edición	David HOOK Problemas eticoecdoticos de un manuscrito medieval
16:55-17:15	Eduard BAILE . El lèxic de les construccions militars en el <i>Tirant lo Blanch</i>	Francisco CROSAS LÓPEZ ¿Otra edición del <i>Cancionero de Baena?</i>	Teresa ARAUJO Estética e semántica da cor no romanceiro tradicional português: o vermelho	Clara PASCUAL ARGENTE "Si cristiano fuese": el problema del anacronismo en el <i>Libro de Apolonio</i> y el <i>Libro de Alexandre</i>	Mariana Soares da Cunha LEITE Retratos de Santa Maria na <i>General Estória</i> de Afonso X	Jorge Norberto FERRO El después de la edición: perplejidades. Los copistas y sus mundos posibles
17:20-17:40	Anna FRANCÉS MIRA Diafebus: el ayudante del héroe	Sandra ÁLVAREZ LEDO Notas para una edición de Ferrán Manuel de Lando	Andrés MONROY CABALLERO El tema de Fausto en el Romancero canario	Jaime GONZÁLEZ ÁLVAREZ Las redacciones del <i>Libro de Alexandre</i> y el trabajo de los escolares en la universidad de Palencia	Maria do Rosário FERREIRA Lara revisitada: um novo enquadramento para D <sup>a</sup> . Sancha e D <sup>a</sup> Lambra	María SANZ JULIÁN El taller de Pablo Hurus y los primeros impresores alemanes
17:45-18:05	Magdalena LLORCA SERRANO Sobre el caràcter no arquetipic dels personatges del <i>Tirant lo Blanch</i> : el cas de Plaerdemavida	Elena M. CARRILLO BERMEJO Dos manuscritos inéditos de los "Proverbios" del Marqués de Santillana en las bibliotecas británicas: Cambridge (CU1) y su parodia en el fragmento de Oxford (OA1)	Paola CALEF Notas sobre el <i>Romancero</i> en los romances gitanos de Federico García Lorca	Sofía KANTOR A vueltas con la diatriba otra (¿última?) vez	Maria Joana MATOS GOMES 'O quieren reys, allá van leys': a mudança de rito na <i>Estoria de España</i>	Joan M. PERUJO MELGAR Mecanismos de restitució (intervencions) en les traduccions medievals
18:10-18:30	Sergi BARCELÓ y Andreu SENTÍ Per la presencia d'Oriana en la literatura catalana medieval	Matteo DE BENI Prolegómenos para una edición de la poesía de Hugo de Urriés	Natalia Albino PIRES Singularidades lingüísticas dos romances da tradiçào oral moderna portuguesa: estruturas de quantificaçào	Emma HERRÁN ALONSO Batallas del alma en la literatura peninsular	Isabel de Barros DIAS As faces do urso no imaginário medieval ibérico: mitos, moralizações e práticas venatórias	Elisa BORSARI <i>Auctor</i> y <i>autoritas</i> : apuntes sobre la traducción de los clásicos durante la Edad Media
18:35-19:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
19:00-19.30	Pausa					
19:30-20:30	SESIÓN PLENARIA Juan Miguel RIBERA LLOPIS, <i>A propósito de Ramón de Perellós y de otros excluidos del lar común</i> Presenta: Juan Paredes Núñez Salón de Grados (3ª planta)					

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

MIÉRCOLES 16	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13
PRESIDENCIA DE MESA	Andrea ZINATO	Francisco CROSAS LÓPEZ	Josep Lluís MARTOS	Francisco BAUTISTA PÉREZ
09:30-09:50	Antonio CONTRERAS MARTÍN Muerte y entierro de Tristán en el <i>Tristán de Leonís</i> (Valladolid, 1501)	Enrique NOGUERAS VALDIVIESO Sobre la articulación del sujeto en Ausias March	Antonio HUERTAS MORALES De clérigos y caballeros: La recreación de la Edad Media en la narrativa española contemporánea (1990-2008)	Leslie K. TWOMEY "Manus mee distillaverunt mirram": La esencia de la Virgen y una interpretación de los perfumes de la Virgen en la <i>Vita Christi</i> de Isabel de Villena
09:55-10:15	Simone ALENII O fragmento do <i>Livro de Tristan</i> . Aspectos de collatio e tradução	Álvaro BUSTOS TÁULER La huella de Jorge Manrique en la poesía de Juan del Encina	Minerva MARTÍNEZ y Vicent R. POVEDA <i>Les cendres del cavaller</i> (2005) de Silvestre Vilaplana: una biografía de Joanot Martorell entre la historia y la ficción	José ARAGÜES ALDAZ La comida del santo. El tema de la alimentación en la hagiografía medieval castellana
10:20-10:40	Ana Sofia LARANJINHA Erec e a má andança, do <i>Tristan en Prose à Demanda do Santo Graal</i>		Miguel Ángel POUSADA CRUZ Análise conceptual comparativo das cantigas de amigo do <i>Cancioneiro de Cavaleiros</i> e do <i>Cancioneiro de jograis galegos</i> da lírica profana galego-portuguesa. Unha aproximación	Marcos CORTÉS GUADARRAMA "Para saber del anticristo e de outras cosas": sobre un índice comentado en el <i>Flos sanctorum con sus ethimologías</i>
10:45-11:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
11:00	SALIDA HACIA URUENA			
12:30-13:30	SESIÓN PLENARIA César HERNÁNDEZ ALONSO, <i>El amor cortés: raíces e influencias</i> Presenta: M <sup>a</sup> Jesús Díez Garretas			
14:00	Comida			
	TARDE			
16:30-17:30	SESIÓN PLENARIA José Carlos MIRANDA, " <i>De Rex Ranimirus a Rei Ramiro</i> ": <i>derivações medievais de um tema da historiografia hispânica</i> Presenta: Cristina Almeida Ribeiro			
17:30-18:15	Visita al Centro e-Lea			
18:15-18:30	Pausa			
18:30-19:30	SESIÓN PLENARIA Xavier RENEDO PUIG, <i>Eiximenis, Castilla y Portugal (guerras, profecías y política)</i> Presenta: Vicenç Beltrán Pepió			

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

JUEVES 17 MANAÑA	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12	Aula 11
PRESIDENCIA DE MESA	José Manuel LUCÍA MEGÍAS	Mercedes BREA LÓPEZ	Antonio CHAS AGUIÓN	Mª Jesús LACARRA DUCAY	Marinela GARCÍA SEMPERE	Rafael BELTRÁN LLAVADOR
09:30-09:50	Aurelio VARGAS DÍAZ-TOLEDO Los libros de caballerías portugueses manuscritos	Joaquim VENTURA RUIZ Morrer e matar por amor na lírica de Don Dinis	Josep Lluís MARTOS Los impresos como fuente de los cancioneros manuscritos de Ausiàs March en el siglo XVI: un estado de la cuestión	Manuela FACCON "Ex variis floribus recollectum": <i>Livro do amante</i> , Leal conselheiro"	Hugo O. BIZZARRI De la <i>chria</i> al exemplum	María Fernanda NUSSBAUM La concepción del soberano en el <i>Speculum Regum</i> de Álvaro Pelayo y su inserción en el reinado de Alfonso XI
09:55-10:15	Raúl César Gouveia FERNANDES As continuações manuscritas do <i>Palmeirim de Inglaterra</i>	Alvaro ALONSO MIGUEL Acerca de los nombres del pastor	Mercé LÓPEZ CASAS ¿El cancionero D de Ausiàs March, un original de imprenta?	Andreea WEISL-SHAW El poder del contraejemplo: humor, didacticismo y ambigüedad en los cuentos cómicos medievales	Manuel RAMOS <i>Retórica a Herénio</i> (BNL, cód. alcob. CCCLXXXIII/285, ff. 298-343): estudio das glosas	Teresa AMADO Vontade, bem e culpa na escrita de D. Duarte
10:20-10:40	Lourdes SORIANO ROBLES Sobre la tipología material de la literatura artúrica peninsular	Mariña ARBOR ALDEA Unha edición "de cancionero": problemas e solucións (posibles) ( <i>Cancioneiro da Ajuda</i> , Lisboa)	Mª Jesús Díez GARRETAS El manuscrito 30 (ML1) de la biblioteca Lázaro Galdiano y los pliegos sueltos	Gaetano LALOMIA Ida y vuelta de cuentos. Cuentos orientales que van a Italia. Cuentos orientales que de Italia vuelven a España	Héctor CÁMARA I SEMPERE <i>L'ars praedicandi</i> com a model en el <i>Flos sanctorum</i> català	Héctor HERNÁNDEZ GASSÓ La experiencia como norma de conducta ante la ausencia de legislación: la tercera parte del <i>Espejo de corregidores y jueces</i>
10:45-11:05	Rosalba LENDO FUENTES El incesto del rey Arturo en la adaptación española de la <i>Suite de Merlin</i> , el <i>Baladro del sabio Merlin</i>	Gema VALLÍN La troba de Fernand´ Eanes	Manuel MORENO GARCÍA-PULGAR Pérdida y transmisión de algunas composiciones del <i>Cancionero de Gallardo</i>	Graciela CÁNDAMO FIERRO La lección edificante a través de la risa: Burladores y burlados en las colecciones de exempla	Rocío VILCHES FERNÁNDEZ <i>Artes dictandi</i> y cartas de amor	Marta HARO CORTÉS La transmisión hispánica medieval del <i>Secreto de los secretos</i>
11:10-11:30	Paloma GRACIA Apuntes para una edición de la <i>Estoria de Merlin</i>	J. Antoni IGLESIAS El testimonio más antiguo de un <i>Bestiario</i> catalán (Arxiu Històric de Girona, colección de fragmentos) ... y otros restos de un naufragio	Carmen PARRILLA GARCÍA De copias decimonónicas de cancionero: Las lecciones de amor de Garcí Sánchez de Badajoz	Carmen Elena ARMIJO CANTO Enxiemplo de los dos compañeros del <i>Libro de los gatos</i> . Estudio sobre su procedencia	Ana Mª SÁNCHEZ TARRIO Humanismo y nobleza libertina a la luz de la Contrarreforma en Portugal	María MORRAS RUIZ-FALCÓ De <i>loci comunes</i> , bibliotecas y lecturas de Fernán Pérez de Guzmán
11:30-12:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
12:00-12:30	Pausa					
12:30-13:30	SESIÓN PLENARIA Patrizia BOTTA, <i>Los romances travadorescos del "Cancionero de Castillo". Un crisol de Romancero y Cancionero</i> Presenta: Eukene Lacarra Salón de Grados (3ª planta)					



XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

JUEVES 17 TARDE	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12
PRESIDENCIA DE MESA	Lourdes SORIANO ROBLES	Manuel MORENO GARCIA PULGAR	Alberto MONTANER FRUTOS	Carmen PARRILLA GARCÍA	Marta HARO CORTÉS
16:30-16:50	José Julio MARTÍN ROMERO Sobre el endriago amadisiano y sus herederos. Análisis de un lugar común caballeresco	Stephen RECKERT La tierra natal de Gil Vicente (pistas para su identificación)	Gabriela MARTÍN LÓPEZ El tratamiento de las fuentes históricas en las <i>Sumas de historias troyanas</i> de Leomarte y <i>Le Recueil des histoires de Troyes</i> de Raoul Lefèvre	Eukene LACARRA LANZ ¿Violencia o corrección marital? Las mujeres como víctimas o verdugos	Constance CARTA El léxico de la actividad intelectual en el <i>Barlaam y Josafat</i>
16:55-17:15	Elizabet MAGRO GARCIA Síntomas y enfermedades descritas en algunos libros de caballerías castellanos	Simone MARCENARO Afonso, Infante de Castilla, y Pero de Ambroa	Claudia D'AMBRUOSO Sobres las relaciones textuales y lingüísticas entre la <i>Crónica Troiana gallega</i> y la versión de Alfonso XI	Nora Marcela GÓMEZ La mujer apocalíptica: del mito al dogma cristiano	Carmen MARIMÓN LLORCA Algunos apuntes sobre la expresión lingüística de la ideología en el <i>Espejo de la vida humana</i> de Rodrigo Sánchez de Arévalo (1404-1470)
17:20-17:40	Mª del Rosario AGUILAR PERDOMO Del jardín medieval al renacentista en los libros de caballerías españoles	Carme ARRONIS LLOPIS Els miracles marians en <i>La vida de la verge Maria</i> de Miquel Peres (1494)	Ricardo GUTIERREZ PICHEL <i>A Historia Troiana</i> "bilingüe" (ms. 558 BMP): un interesante testimonio de proceso de conformación e adaptación da materia clásica peninsular. Estudio codicológico e escrito-lingüístico	Gladys LIZABE La vejez en la literatura medieval española	Victoria PRILUTSKY La datación de los <i>Proverbios morales</i> : ¿antes de 1345?
17:45-18:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
18:00-18:15	pausa				
18:15-19:15	<p><i>Ad Magistrorum Honorem:</i>            Profesor Dr. José FRADEJAS LEBRERO, <i>Andrés de Li y su obra</i>            Presentan: Nicasio Salvador Miguel y Mª Jesús Díez Garretas            Salón de Grados (3ª planta)</p>				
19:15-19:30	Pausa				
19:30-20:30	<p>SESIÓN PLENARIA:            Rafael BELTRÁN LLAVADOR, <i>Biografías caballerescas francesas en las letras hispánicas del siglo XV: entre historias y ficciones</i>            Presenta: Carmen Parrilla García            Salón de Grados (3ª planta)</p>				

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

VIERNES 18 MANAÑA	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12	Aula 11
PRESIDENCIA DE MESA	Jesús RODRIGUEZ VELASCO	Álvaro ALONSO MIGUEL	Oscar BIZZARRI	Dorothy SEVERIN	Fernando GÓMEZ REDONDO	Mercé LÓPEZ CASAS
09:30-09:50	Carlos RUBIO PACHO Retórica del dolor en el <i>Oliveros de Castilla</i>	Ana M. RODADO RUIZ La poesía moral de Diego López de Haro: el <i>Aviso para cuerdos</i>	Carlos Paulo MARTÍNEZ PEREIRO Da autonominatio á anamorfose (presenzas oblicuas do eu e do nós na poesía amorosa medieval galego- portuguesa)	Montserrat PIERA La <i>Crónica incompleta</i> de la obra de Juan de Flores	Alfonso D'AGOSTINO La teoría de Chiarini y una posible reconstrucción crítica del <i>Cantar de Mio Cid</i>	Sadurní MARTÍ El <i>Llibre dels àngels</i> de Francesc Eiximenis y su transmisión plurilingüe: problemas y métodos
09:55-10:15	Mª Aurora GARCÍA RUIZ Florisando: ortodoxia cristiana y magia	Antonio CHAS AGUIÓN De juramentos, confesiones y otras muestras de diálogo interestráfico en el <i>Cancionero de Palacio</i>	Andrea ZINATO El léxico plurilingüe del <i>Canzoniere Marciano</i> (VM1)Santiago	Enric DOLZ FERRER Lector estupefacto: problemas de edición del <i>Servo libre de amor</i>	Alberto MONTANER FRUTOS El apócrifo del Abad Lecenio y el auge de la materia cídiana	Gema AVENOZA VERA La tradició manuscrita de la <i>Vita Christi</i> d'Eiximenis. Els exemplars de València
10:20-10:40	Teresa LÓPEZ ARES El primer libro del <i>Orlando Enamorado</i> : Historias entrelazadas en la caballería italiana	Vicenç BELTRAN PEPIÓ Lengua y registro expresivo en Juan de Mena	GUTIÉRREZ GARCÍA La <i>tenzón</i> gallego- portuguesa como género lírico trovadoresco	Florence SERRANO De un debate a otro: la cuestión de la mujer y del honor en la corte de Juan II de Castilla	Alfonso BOIX JOVANI El río en el <i>Cantar de mio Cid</i>	Helena ROVIRA CERDA Prolegòmens a l'edició crítica dels <i>Dits i fets memorables de Valeri Màxim</i>
10:45-11:05	Lucila LOBATO OSORIO La <i>Poncella de Francia</i> : Traslado del modelo de caballero literario a la figura femenina	Isabella TOMASSETTI La glosa castellana: calas en los orígenes de un género	Angela CORREIA Martin Alvelo, cantiga de escárnio de Joam Soares Coelho	Mª Teresa MIAJA DE LA PEÑA De ocios y negocios en <i>La Celestina</i>	Leonardo FUNES Las <i>Mocedades de Rodrigo</i> en la red de tradiciones discursivas de la épica tardía	Marinela GARCÍA SEMPERE Para la edición de vidas ejemplares en la literatura catalana medieval
11:10-11:30	Alan DEYERMOND El mesianismo de <i>Enrique fi de Oliva</i>	Isabella PROIA "En el viso a mí priso": ecos trovadorescos en un discor de Diego de Valencia de León	Esther CORRAL DIAZ Aproximación al partimen "Pedr'Amigo, quer'ora úa ren" de P. Amigo de Sevilha y Johan Baveca	Armando LÓPEZ CASTRO El <i>Libro de Buen Amor</i> : una lectura alegórica	Marjorie RATCLIFFE El <i>Cid</i> canadiense	Àngel FERRANDO y Lluïcia MARTÍN "E açò són les Muses quant al sonar e cantar". Algunes nocions de teoria musical en autors catalans del segle XV
11:30-12:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
12:00-12:30	pausa					
12:30-13:30	SESIÓN PLENARIA Pilar LORENZO GRADÍN, <i>Los trovadores gallego-portugueses y el arte de la rima</i> Presenta: Miguel Ángel Pérez Priego Salón de Grados (3ª planta)					

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

VIERNES 18 TARDE	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13	Aula 12	Aula 11
PRESIDENCIA DE MESA	Paloma GRACIA	Gema VALLIN	Eukene LAÇARRA LANZ	Teresa MIAJA DELA PENA	Axayácatl CAMPOS GARCÍA ROJAS	Ana Mª RODADO RUIZ
16:30-16:50	Isabel Sofia Calvário CORREIA A compositio do <i>Lançarote de Lago</i> : a Torre do Diabo e as Doze Donzelas	Dolores SÁNCHEZ PALOMINO Pervivencia de los trovadores en la lexicografía gallega	Rodrigo VIZCAINO BRAVO La objetividad narrativa en la <i>Embajada a Tamorlán</i>	Silvia DELPY Temas y variaciones: la resignificación de las traducciones españolas del <i>Roman de Mélusine</i> de Jean d'Arras a través de las traducciones españolas de 1489 y 1526	Mª Helena MARQUES ANTUNES A argumentação no <i>Cuidar e sospirar</i>	Gloria SABATÉ Astrología i misoginia en el <i>Curial e Güelfa</i> : font, context i autoria
16:55-17:15	Francisco BAUTISTA PÉREZ Hacia una edición crítica de la <i>Crónica de Juan II</i>	Manuel FERREIRO FERNÁNDEZ Sobre a suposta crase da conxunción 'se' na poesía trobadoresca galego-portuguesa	Miguel Ángel PÉREZ PRIEGO Pero Tafur y el humanismo cordobés del siglo XV	Beatriz HERNÁN-GÓMEZ PRIETO Adaptaciones iberorromances de <i>Florence de Rome</i>		Lluís CABRÉ y Jaume TORRÓ L'origen del senyal plena de seny d'Ausiàs March
17:20-17:40	Elsa VAZ VIERA Em demanda de uma personagem: as aventuras de Boorz de Gaunes no <i>Lancelot en Prose</i>	Antonio A. DOMÍNGUEZ CARREGAL "E ei end' mui gran pesar": a presenza da fórmula 'gran pesar' no léxico do sufrimento amoroso da lírica profana galego-portuguesa	Sofía CARRIZO RUEDA Mundo y mundos de las viajeras medievales	Graciela FERRERO La dinámica intertextual/intercultural en los orígenes de la prosa. El caso de Alfonso el Sabio	Sara FINCI "Todos li façen cort a la Virgo María": el lenguaje cortés en los <i>Milagros de Berceo</i>	Miriam CABRÉ Guilhem de Montanhagol en la corona de Aragón
17:45-18:00	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
18:00-18:15	Pausa					
18:15-18:35	PRESENTACION de Actas (Salón de Grados, 3ª planta)					
18:35-18:55	PRESENTACIÓN de la Web AHLM (Salón de Grados, 3ª planta)					
18:55-19:15	PRESENTACIÓN de Philobiblon (Salón de Grados, 3ª planta)					
19:15-19:30	Pausa					
19:30	ASAMBLEA (Salón de Grados, 3ª planta)					

XIII AHLM – Valladolid, 15-19 septiembre 2009  
Horario definitivo

SÁBADO 19 MANAÑA	Aula 16	Aula 15	Aula 14	Aula 13
PRESIDENCIA DE MESA	José Manuel FRADEJAS RUEDA	Isabella TOMASSETTI	Sofía CARRIZO RUEDA	Alfonso D'AGOSTINO
9:00-9:20	Carlos ALVAR La Orden de los Jerónimos y la traducción en Castilla	Ana Mª HUÉLAMO SAN JOSÉ La epístola de Plutarco a Trajano: modelos de transmisión	Cristina SOBRAL Um manuscrito português da Tradição B dos legendários ibéricos	M. Isabel Rosa DIAS Apareção a um sacerdote sa madre. Aborto e purgatório num missal do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra
9:25-9:45	Fernando GÓMEZ REDONDO La primera novela histórica de tema medieval	Axayácatl CAMPOS GARCIA ROJAS Estructura onírica y configuración del 'prólogo literario' en el <i>Espejo de príncipes y caballeros</i> (Parte III): la aventura de Marcos Martínez	Eloísa PALAFOX "E aunque ellos non lo deseen, aprovecharse an dellas": medicinas dulces, píldoras doradas y enseñanzas "divertidas", a la luz de la psicología del siglo XXI.	Ana María MACHADO A figura de São Paulo Apóstolo nos <i>Flos sanctorum</i> ibéricos
9:50-10:10		Mª Josefa NAVARRO GALA Los prólogos epistolares de Enrique de Villena	Jesús RODRIGUEZ VELASCO Las cortes nómadas	Cristina Almeida RIBEIRO La muerte del rey: Historia, poesía y retórica
10:15-10:30	DEBATE	DEBATE	DEBATE	DEBATE
10:30-10:45	Pausa			
10:45-11:45	MESA REDONDA (Salón Lope de Rueda, 1ª planta) Jose Manuel RUIZ ASENCIO y Mª Isabel del VAL VALDIVIESO Presenta: Isabel ACERO DURÁNTEZ			
11:45-12:00	Pausa			
12:00-13:30	SESIÓN DE CLAUSURA Nicasio SALVADOR MIGUEI, <i>Las obras de Rodríguez de Montalvo y los Reyes Católicos</i> Presenta: Carlos Alvar Salón Lope de Rueda (1ª planta)			

XIII Congreso Internacional de la AHLM  
Valladolid, 15-19 septiembre 2009

PARTICIPANTES

ACERO DURÁNTEZ, Isabel, Universidad de Valladolid  
AGUILAR PERDOMO, M<sup>a</sup> del Rosario, Universidad Nacional de Colombia  
AILENII, Simone, Universidade do Porto  
ALEMANY FERRER, Rafael, Universitat d'Alacant  
ALONSO MIGUEL, Álvaro, Universidad Complutense  
ALONSO PALOMAR, Pilar, Fundación Jorge Guillén  
ALVAR EZQUERRA, Carlos, Université de Genève  
ALVAREZ LEDO, Sandra, Universidade de Vigo  
AMADO, Teresa, Universidade de Lisboa  
ARAGÜÉS ALDAZ, José, Universidad de Zaragoza  
ARAUJO, Teresa, Universidade Nova de Lisboa  
ARBOR ALDEA, Mariña, Universidade de Santiago de Compostela  
ARMIJO CANTO, Carmen Elena, Universidad Nacional Autónoma de México  
ARRONIS LLOPIS, Carme, Universitat d'Alacant  
AVENOZA VERA, Gemma, Universitat de Barcelona  
AYALA, Carlos de, Universidad Autónoma de Madrid  
BAILE, Eduard, Universitat d'Alacant  
BARCELÓ I TRIGUEROS, Sergi, Universitat d'Alacant  
BAUTISTA PÉREZ, Francisco, Universidad de Salamanca  
BELTRÁN LLAVADOR, Rafael, Universitat de València  
BELTRÁN PEPIÓ, Vicenç, Università di Roma-La Sapienza  
BIZZARRI, Hugo O., Université de Fribourg  
BOIX JOVANI, Alfonso  
BORSARI, Elisa, Universidad de Alcalá  
BOTTA, Patrizia, Università di Roma  
BREA LÓPEZ, Mercedes, Universidade de Santiago de Compostela  
BUSTOS TÁULER, Álvaro, Universidad Complutense  
CABRÉ, Lluís, Universitat Autònoma de Barcelona  
CABRÉ, Miriam, Universitat de Girona  
CACHO BLECUA, Juan Manuel, Universidad de Zaragoza  
CALEF, Paola, Università di Bologna  
CAMARA I SEMPERE, Héctor, Universitat d'Alacant  
CAMPA GUTIÉRREZ, Mariano de la, Universidad Autónoma de Madrid  
CAMPOS GARCÍA ROJAS, Axayácatl, Universidad Nacional Autónoma de México  
CÁNDAMO FIERRO, Graciela, Universidad Nacional Autónoma de México  
CARRILLO BERMEJO, Elena M., Universiteit Utrecht  
CARRIZO RUEDA, Sofía, Pontificia Universidad Católica de Argentina  
CARTA, Constance, Université de Genève  
CODURAS BRUNA, María  
CHAS AGUIÓN, Antonio, Universidade de Vigo  
CONTRERAS MARTÍN, Antonio, Universitat de Barcelona  
CORRAL DÍAZ, Esther, Universidade de Santiago de Compostela  
CORREIA, Isabel Sofia Calvario, Universidade de Coimbra  
CORREIA, Ángela, Universidade de Lisboa  
CORTÉS GUADARRAMA, Marcos, Universidad de Oviedo  
CROSAS LÓPEZ, Francisco, Universidad de Castilla-La Mancha  
CUESTA TORRE, M<sup>a</sup> Luzdivina, Universidad de León  
D'AGOSTINO, Alfonso, Università di Milano  
D'AMBRUOSO, Claudia, Universidade de Santiago de Compostela  
DE BENI, Matteo, Università di Verona  
DELGADO SUÁREZ, M<sup>a</sup> del Rosario, Universidad de Alcalá  
DELPY, Silvia, Universidad de Buenos Aires  
DEYERMOND, Alan, Queen Mary College (London)  
DÍAS, Isabel de Barros, Universidade Aberta  
DÍAS, M. Isabel Rosa, Universidade do Algarve  
DIETRICK SMITHBAUER, Déborah, Universidad de Valladolid  
DÍEZ GARRETAS, M<sup>a</sup> Jesus, Universidad de Valladolid

XIII Congreso Internacional de la AHLM  
Valladolid, 15-19 septiembre 2009

DOLZ FERRER, Enric  
DOMÍNGUEZ CARREGAL, Antonio Augusto, Universidade de Santiago de Compostela  
DOÑAS, Antonio, Universitat de València  
FACCON, Manuela, Università di Verona  
FERNANDES, Raúl Cesar Gouveia, Fundação Educacional Inaciana  
FERNÁNDEZ GALLARDO, Luis  
FERNÁNDEZ PÉREZ, Juan Carlos  
FERRANDO MORALES, Ángel L., Universitat d'Alacant  
FERREIRA, Maria do Rosário, Universidade de Coimbra  
FERREIRO FERNÁNDEZ, Manuel, Universidade da Coruña  
FERRERO, Graciela, Universidad Nacional de Córdoba  
FERRO, Jorge Norberto, Conicet - Secrit  
FINCI, Sarah, Université de Genève  
FRADEJAS LEBRERO, José, UNED  
FRADEJAS RUEDA, José Manuel, Universidad de Valladolid  
FRANCÉS MIRA, Anna, Universitat d'Alacant  
FRANCHINI, Enzo, Universität Zurich  
FUNES, Leonardo, Universidad de Buenos Aires  
GARCÍA GARROSA, M<sup>a</sup> Jesús, Universidad de Valladolid  
GARCÍA MONTALBÁN, Antonio, I.E.S. L'Almadrava  
GARCÍA RUIZ, M<sup>a</sup> Aurora, Universidad de Jaén  
GARCÍA SEMPERE, Marinela, Universitat d'Alacant  
GIMENO XIPELL, María, Universidad de Valladolid  
GÓMEZ, Nora Marcela, Universidad de Buenos Aires  
GÓMEZ REDONDO, Fernando, Universidad de Alcalá  
GÓMEZ TRUEBA, Teresa, Universidad de Valladolid  
GONZÁLEZ ÁLVAREZ, Jaime, Universidad de Oviedo  
GONZÁLEZ PÉREZ, Aurelio, Colegio de México  
GONZÁLEZ-BLANCO GARCÍA, Elena, Universidad de Alcalá  
GRACIA, Paloma, Universidad de Granada  
GÜEMES CERRILLO, César, Universidad Nacional Autónoma de México  
GUTIÉRREZ GARCÍA, Santiago, Universidade de Santiago de Compostela  
GUTIÉRREZ PICHEL, Ricardo, Universidade de Santiago de Compostela  
HARO CORTES, Marta, Universitat de València  
HERNÁNDEZ ALONSO, César, Universidad de Valladolid  
HERNÁNDEZ GASSÓ, Héctor, Universitat de València  
HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Laura, Universidad de Valladolid  
HERNÁN-GÓMEZ PRIETO, Beatriz, Università di Milano  
HERRÁN ALONSO, Emma, Université de Poitiers  
HIGASHI, Alejandro, Universidad Autónoma Metropolitana  
HILTY, Gerold, Universität Zurich  
HOOK, David, University of Bristol  
HUÉLAMO SAN JOSÉ, Ana María, I.E.S. Arboleda  
HUERTAS MORALES, Antonio, Universitat de València  
IGLESIAS, J. Antoni, Universitat Antónoma de Barcelona  
KANTOR, Sofia, Hebrew University of Jerusalem  
LACARRA DUCAY, M<sup>a</sup> Jesús, Universidad de Zaragoza  
LACARRA LANZ, Eukene, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea  
LALOMIA, Gaetano, Università di Catania  
LAMA DE LA CRUZ, Víctor de, Universidad Complutense  
LARANJINHA, Ana Sofia, Universidade do Porto  
LEITE, Mariana Soares da Cunha, Universidade do Porto  
LENDO FUENTES, Rosalba, Universidad Nacional Autónoma de México  
LIZABE, Gladys, Universidad Nacional de Cuyo  
LLORCA SERRANO, Magdalena, Universitat d'Alacant  
LOBATO OSORIO, Lucila, Universidad Nacional Autónoma de México  
LÓPEZ ARES, Teresa Beatriz, Universidad de Alcalá  
LÓPEZ CASAS, M. Mercè, Universidade de Santiago de Compostela  
LÓPEZ CASTRO, Armando, Universidad de León

XIII Congreso Internacional de la AHLM  
Valladolid, 15-19 septiembre 2009

LÓPEZ NIETO, Juan C., I.E.S. Juan del Enzina  
LORENZO GRADÍN, Pilar, Universidade de Santiago de Compostela  
LUCÍA MEGÍAS, José Manuel, Universidad Complutense  
MACHADO, Ana María, Universidade de Coimbra  
MADUREIRA, Margerida, Universidade de Lisboa  
MAGRO GARCÍA, Elisabet, Universidad de Alcalá  
MARCEÑARO, Simone, Università di Siena  
MARIMÓN LLORCA, Carmen, Universitat d'Alacant  
MARQUES ANTUNES, M<sup>a</sup> Helena, Universidade de Lisboa  
MARTERNI, Marta, Università di Roma-La Sapienza  
MARTÍ, Sadurní, Universitat de Girona  
MARTÍN AIRES, Carlos, Fundación Jorge Guillén  
MARTÍN LÓPEZ, Gabriela, Universidad Nacional Autónoma de México  
MARTÍN PASCUAL, Lluçia, Universitat d'Alacant  
MARTÍN ROMERO, José Julio, Universidad de Jaén  
MARTÍN SANZ, demetrio, Universidad de Valladolid  
MARTÍNEZ CANDELA, Minerva, Universitat d'Alacant  
MARTÍNEZ PEREIRO, Carlo Paulo, Universidade da Coruña  
MARTÍNEZ ROMERO, Tomás, Universitat Jaume I  
MARTOS, Josep Lluís, Universitat d'Alacant  
MATOS GOMES, Maria Joana, Universidade do Porto  
MAURIZI, Françoise, Université de Caen  
MIAJA DE LA PEÑA, M<sup>a</sup> Teresa, Universidad Nacional Autónoma de México  
MIGUEL FRANCO, Ruth, Universidad de Alcalá  
MIGUEL MARTÍN, Ángel Luis  
MIRANDA, José Carlos Ribeiro, Universidade do Porto  
MIRANDA, José Carlos, Universidade do Porto  
MONROY CABALLERO, Andrés  
MONTANER FRUTOS, Alberto, Universidad de Zaragoza  
MOREIRA, Filipe Alves, Universidade do Porto  
MORENO GARCÍA PULGAR, Manuel, University of Liverpool  
MORRÁS RUIZ-FALCO, María, Universitat Pompeu Fabra  
MOSQUERA NOVOA, Lucía, Universidade da Coruña  
NAVARRO GALA, M<sup>a</sup> Josefa, I.E.S. Montes Obarentes  
NERI, Stefano, Università di Verona  
NOGUERAS VALDIVIESO, Enrique Javier, Universidad de Granada  
NUSSBAUM, M<sup>a</sup> Fernanda de, Université de Genève  
PALAFOX, Eloísa, Washington University in St. Louis  
PAREDES NÚÑEZ, Juan, Universidad de Granada  
PARRILLA GARCÍA, Carmen, Universidade da Coruña  
PASCUAL ARGENTE, Clara, University of Georgetown  
PELLEGRINO, Linda, Università di Verona  
PÉREZ PRIEGO, Miguel Ángel, UNED  
PERUJO MELGAR, Joan M., Universitat d'Alacant  
PIERA, Montserrat, Temple University  
PIRES, Natalia Albino, Universidade de Coimbra  
PLAZA CUERVO, M<sup>a</sup> Teresa, Universidad de Valladolid  
POUSADA CRUZ, Miguel Ángel, Universidade de Santiago de Compostela  
POVEDA CLEMENT, Vicent Ramón, Universitat d'Alacant  
PRILUTSKY, Victoria, Hebrew University of Jerusalem  
PROIA, Isabella, Università di Roma  
RAMOS, Manuel, Universidade do Porto  
RATCLIFFE, Marjorie, University of Western Ontario  
RECKERT, Didia Marques, Lisboa  
RECKERT, Stephen, Lisboa  
RENEDO PUIG, Xavier, Universitat de Girona  
RIBEIRO, Cristina Almeida, Universidade de Lisboa  
RIBERA LLOPIS, Juan M., Universidad Complutense  
RODADO RUIZ, Ana M<sup>a</sup>, Universidad de Castilla-La Mancha

XIII Congreso Internacional de la AHLM  
Valladolid, 15-19 septiembre 2009

RODRÍGUEZ CACHÓN, Irene, Universidad de Valladolid  
RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, Manuel Alejandro, Universidad San Pablo-CEU  
RODRÍGUEZ TEMPERLEY, M<sup>a</sup> Mercedes, Universidad Nacional de La Plata  
RODRÍGUEZ VELASCO, Jesús, Columbia University  
ROMANOS RODRÍGUEZ, Esmeralda, Universidad de Valladolid  
ROVIRA CERDÀ, Helena, Universitat de Barcelona  
RUBIO PACHO, Carlos Alberto, Universidad Nacional Autónoma de México  
RUIZ ASENCIO, José Manuel, Universidad de Valladolid  
SABATÉ I MARÍN, Glòria, Universitat de Barcelona  
SALVADOR MIGUEL, Nicasio, Universidad Complutense  
SÁNCHEZ PALOMINO, M<sup>a</sup> Dolores, Universidade da Coruña  
SÁNCHEZ TARRÍO, Ana María, Universidade de Lisboa  
SANZ JULIÁN, María, Universidad de Zaragoza  
SENTÍ I PONS, Andreu, Universitat d'Alacant  
SERRANO, Florence, Christian Albrecht Universität  
SERVERAT, Vicent  
SEVERIN, Dorothy Sherman, University of Liverpool  
SOBRAL, Cristina, Universidade de Lisboa  
SORIANO ROBLES, Lourdes, Universitat de Barcelona  
SUÑER CASANOVAS, Nuria  
TATO GARCÍA, Clefé, Universidade da Coruña  
TOMASSETTI, Isabella, Università di Roma-La Sapienza  
TORRÓ TORRENT, Jaume, Universitat de Girona  
TWOMEY, Lesley Karen, University of Northumbria  
URÍA MAQUA, Isabel, Universidad de Oviedo  
VAL VALDIVIESO, Isabel del, Universidad de Valladolid  
VALSERO GONZÁLEZ, Marta, Fundación Jorge Guillén  
VALLÍN, Gemma, Universidade da Coruña  
VARELA DÍEZ, María, Universidad de Valladolid  
VARGAS DÍAZ-TOLEDO, Aurelio, Universidad Complutense  
VAZ VIERA, Elsa, Universidade do Porto  
VENTURA RUIZ, Joaquim  
VILCHES FERNÁNDEZ, Rocío, Universidad de Alcalá  
VIZCAÍNO BRAVO, Rodrigo, Universidade de Santiago de Compostela  
WEISL-SHAW, Andrea, University of Cambridge  
WHETNALL, Jane, Queen Mary College  
ZINATO, Andrea, Università di Verona

---

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidenta: M<sup>a</sup> Jesús Díez Garretas  
Secretario: José Manuel Fradejas Rueda  
Coordinación: Fundación Jorge Guillén  
Vocales

Isabel Acero Durántez – Déborah Dietrick Smithbauer – Demetrio Martín Sanz  
M<sup>a</sup> Jesús García Garrosa M<sup>a</sup> Teresa Gómez Trueba

COMITÉ CIENTÍFICO

Alan Deyermond (Queen Mary College, University of London); Carlos Alvar (Universidad de Ginebra); Carmen Parrilla (Universidad de La Coruña); Dorothy S. Severin (Universidad de Liverpool); Eukene Lacarra (Universidad del País Vasco); Fernando Gómez Redondo (Universidad de Alcalá de Henares); Isabel Uría (Universidad de Oviedo); Juan Carlos Conde (Universidad de Oxford); Juan Paredes Núñez (Universidad de Granada); Mercedes Brea (Universidad de Santiago de Compostela); Miguel Ángel Pérez Priego (UNED); Nicasio Salvador Miguel (Presidente de la AHLM); Rafael Alemany (Universidad de Alicante); Vicente Beltrán Pepió (Universidad de Barcelona)

<http://www3.uva.es/XIIIahlm/> – [XIIIahlm@uva.es](mailto:XIIIahlm@uva.es)



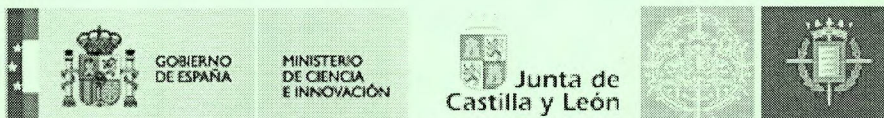
Organiza:



Universidad de Valladolid

**AHLM**

Patrocinan:



Se solicitarán 3 créditos de libre configuración